

**Título: Clima socio psicológico y cambio del proceso docente educativo, carrera de medicina Facultad “Miguel Enríquez”.**

**Title: Socio-psychological climate and change of the educational teaching process, medical career "Miguel Enríquez" Faculty.**

Autores:

Cruz María Frómata Rodríguez. Licenciada en Historia del Arte, Máster en Educación por el Arte y animación sociocultural. Doctora en Ciencias Pedagógicas. Profesor Titular, Consultante. Profesora Facultad de Ciencias Médicas Miguel Enríquez. <https://orcid.org/0000-0001-8540-6576>

Ricardo Pereda González Profesor Auxiliar Máster en Urgencia en la Atención Primaria de Salud. Vice decano docente. Facultad de Ciencias Médicas Miguel Enríquez. <https://orcid.org/0000-0003-4969-4085>

Norka Chong Molleda. Licenciada en Psicología. Máster en Psicología de la Salud <https://orcid.org/0009-0002-8128-9469> .

Ibis Díaz Santamarina. Licenciada en Educación en la especialidad de Informática. Especialista en posgrado en Docencia en psicopedagogía. Profesora Auxiliar. <https://orcid.org/0009-0001-9478-1834>

Raquel G. Melón Rodríguez. Master en Ciencias de la Comunicación Profesor Auxiliar. <https://orcid.org/0000-0002-8954-4236>

Resumen

**Introducción:** la experiencia profesional de los autores en la formación de los recursos humanos para el sistema de salud cubano, desde diferentes campos y funciones, permite identificar insatisfacciones en el desarrollo del proceso docente educativo de la carrera de medicina en la Facultad de Ciencias Médicas “Miguel Enríquez Por lo que es **objetivo:** identificar el clima socio psicológico, como fundamento para el cambio en ese proceso docente educativo, con la utilización de **métodos** del nivel teórico y la observación, como método empírico. Su **resultado y discusión** es la argumentación del clima socio psicológico como fundamentación del cambio del proceso docente educativo en la carrera de medicina, evidenciado intencionalmente en un cuerpo de acciones metodológicas. **Conclusiones** Esas acciones desde este fundamento, propician un proceso docente educativo motivador, personalizado, con un enfoque cultural de sus componentes didácticos y metodológicos, en lo que radica su cambio.

Palabras claves: clima socio psicológico, relación educación cultura, personalidad, cambio en el proceso docente educativo de la carrera de Medicina

**Abstract**

**Introduction:** The professional experience of the authors in training human resources for the Cuban health system, from various fields and functions, allows for the identification of dissatisfaction in the development of the educational process of the medical career at the Miguel

Enríquez Faculty of Medical Sciences. Therefore, the **objective** is to identify the socio-psychological climate as a foundation for change in this educational process, using theoretical level **methods** and observation as an empirical method. Its **result and discussion** is the identification for the socio-psychological climate as the basis for the change in the educational process of the medical career, intentionally evidenced in a body of methodological actions. **Conclusions** These actions, based on this foundation, foster a motivating, personalized educational process, with a cultural approach to its didactic and methodological components, which is where the change lies.

Keywords: socio-psychological climate, relationship between education and culture, personality, change in the educational process of the medical career.

## Introducción

Al analizar el plan de estudios E de la carrera de Medicina, en sus relaciones con el Modelo del Profesional se aprecia que en su caracterización declara: “Promueve métodos activos de aprendizaje, incrementa la independencia cognoscitiva y protagonismo del alumno. Procura un equilibrio entre la teoría y la práctica. Énfasis en las actividades grupales y relacionadas, con la participación de los educandos en los procesos de atención de salud (educación en el trabajo). Las conferencias se reducen y adquieren carácter orientador, el estudiante debe tener espacio para la búsqueda de la información.” (1).

Todo lo cual apunta a un proceso docente educativo en el que el estudiante sea el protagonista, en cada uno de sus escenarios, un proceso alejado del empleo de métodos tradicionales, así como de medios de enseñanza aprendizaje ajenos al actual desarrollo de la Tecnologías de la informática y las comunicaciones. Por otra parte, se puede deducir que, en las conferencias, se potencia la orientación hacia el objetivo, que debe ser cumplido mediante el tratamiento activo del contenido, por parte del estudiante con la guía teórica metodológica del docente, todo lo cual requiere de un alto compromiso tanto del profesor, como del estudiante.

Si se tiene en cuenta además que, en las aulas participan culturas diferentes, al contar con la presencia de personas extranjeras en estos colectivos, e incluso que cada estudiante es una personalidad particular; se necesita una visión más amplia, intencionalmente dirigida a trabajar desde la función reguladora de la personalidad, con una perspectiva cultural, lo que apunta a un cambio en ese proceso docente educativo

Por lo que se considera como un problema científico, ¿cuál es la fundamentación psicológica para un cambio en el proceso docente educativo de la carrera de Medicina?; con el objetivo general de identificar al clima socio psicológico como fundamento de un cambio en el proceso docente educativo de la carrera de Medicina.

Materiales y métodos. Es un estudio proyectivo que tiene a la Dialéctica Materialista como posición filosófica y método universal del conocimiento; como métodos generales del nivel teórico: histórico-lógico, inductivo-deductivo, sistémico estructural, para el estudio del objeto, y la observación, como método empírico en el conocimiento de la realidad en el proceso docente educativo de la carrera de Medicina, en la Facultad Miguel Enríquez.

Resultados y Discusión

La habilidad intelectual de Identificar, que guía el objetivo de este estudio, es compleja porque para lograrla se vale de otras habilidades, también intelectuales y complejas como analizar, caracterizar, relacionar el objeto de estudio con un hecho, concepto o ley de los conocidos. Por lo que se analizó la categoría psicológica de clima socio psicológico y se le relacionó con otras categorías afines, para caracterizarla en el proceso docente educativo de la carrera de Medicina, así como materializarla en un cuerpo de acciones que contribuyan a un cambio positivo en dicho proceso.

Constituye antecedente directo de este estudio el que se realizó en la Universidad de Holguín, por las profesoras Yannia Torres Pérez, Emma Medina Carballosa y Lisyanis Carralero Rodríguez (2): “El clima socio psicológico en el proceso de enseñanza- aprendizaje”, quienes realizan una eficiente sistematización en trabajos de psicólogos extranjeros y nacionales, que, por su vigencia, se asume:

... Lewin, K y Lippit, R introdujeron el término clima socio psicológico en la literatura científica, Banny- Johnson (1971) caracterizan el ambiente afectivo en el grupo escolar, Predvechni, G. y Sherkovin, Y (1981) abordan la relación del término con la actividad, Yelow y Weinstein (1997) plantean diferentes etapas de la dinámica grupal en las aulas que afectan el ambiente afectivo, Molina y Pérez (2006) realizan una caracterización del clima socio psicológico para la clarificación del término y Marinas (2011) resalta la importancia de este en el grupo escolar.

(en) Cuba... Autores como Bermúdez, García, Marcos, Pérez, Rodríguez y Pérez Viera consideran que el clima socio psicológico es la expresión subjetiva de los grupos (Bermúdez, et all, 2002). Imbert, N y Reinoso C (2012) abordan las relaciones afectivas en los procesos grupales.

Pero a partir de esa plataforma se hizo necesaria la búsqueda de esa categoría, en otros autores y enfoques aplicables al proceso docente educativo, en la educación universitaria, porque los sujetos que lo protagonizan tienen particularidades que no se contemplan el trabajo de las especialistas holguineras.

Se realizó la sistematización de la caracterización de los grupos, en diferentes textos sobre Psicología: Petrovski AV. Teoría psicológica del colectivo (1989), Alvarado Ríos, et all, (2012) Introducción a la Psicología, Bustos Ruíz, (2013) Introducción a la Psicología, Sotelo Narváez, Fundamentos de la Psicología (2016), entre los más significativos y desde sus concepciones todos de manera general, concuerdan en una clasificación aportada por Petrovski, en sus estudios sobre la psicología social de los grupos, que atiende a diferentes grados de desarrollo, su origen, y metas, entre otros rasgos, utilizando diferentes métodos experimentales, para acuñar el concepto de identificación eficaz y emocional del grupo, que en síntesis se refiere a la importancia de la atmósfera de las relaciones interpersonales en el colectivo, que sustentan la conducta personal, interpersonal y grupal. A juicio de los autores, ese aporte está vigente y estaría en la base del compromiso, en esos niveles para el logro de las metas del colectivo, porque expresa el sentido de pertenencia del sujeto a su grupo y del grupo hacia el sujeto.

De manera que es necesario precisar la importancia de las emociones para la creación de una determinada atmósfera, que identifique en un momento explícito, la dinámica de cualquier grupo y en este sentido se asume el criterio de Alvarado Ríos que expresa:

...” Otro aspecto a considerar en la importancia de las emociones es el papel fundamental que tienen en el proceso del pensamiento racional, las emociones son esenciales para la toma de decisiones y el aprendizaje. La interacción humana es básicamente emocional, las características distinguibles de la cognición humana respecto a otros seres vivos parecen siempre estar definida en el plano emocional. (3)

Ésta es la explicación, a criterio de los autores, de las relaciones esenciales que pueden establecerse entre los procesos, cognitivos, afectivos y conductuales que son la base de la categoría clima socio psicológico.

Es justo señalar que en la sistematización de la categoría clima socio psicológico o clima psicológico, se hizo difícil encontrar textos actualizados, dónde poder hacer esta tarea, aunque se consultaron textos de Psicología general, educativa, social, organizacional, Sociología, Sociología de la Educación, entre otros, que nos sirvieran para un adecuado proceso de análisis y síntesis, lo que se considera como una limitación, en este sentido.

Por eso y conscientes de dicha limitación se asumen a los siguientes autores, porque son considerados clásicos, así Bermúdez Morris, define al clima psicológico como: “...es aquel reflejo subjetivo de la atmósfera emocional y afectiva del grupo, su ambiente y temperatura que emana de la propia dinámica. Un buen clima implica que los miembros del grupo tienen sentimientos de pertenencia hacia él” (4). Este tipo de sentimiento se asocia al sentido de compromiso, que se refleja en el plan de estudio que se viene analizando

Para Márquez Rodríguez (5) ...” el clima favorable... es aquel que se genera a partir de una comunicación asertiva, de interacciones auténticas sobre la base del diálogo y la reflexión, que estimula la motivación hacia el aprendizaje, propicia un estado de disposición positivo para las interrelaciones entre los miembros del grupo...según normas de conducta en las que prevalecen el respeto y el afecto, todo lo cual propicia un aprendizaje desarrollador y en general el crecimiento personal y grupal”. Aparecen aquí dos categorías medulares en nuestro estudio: comunicación y motivación, porque están en la estructura del clima socio psicológico.

Para Migdalia Pineda: “la comunicación es una relación cambiante, móvil, donde se manifiesta la cultura como principio organizador de la experiencia humana, por lo que es necesario extender y abrir los límites de los enfoques de las ciencias de la comunicación para poder explicar y comprender cómo se producen hoy los procesos de comunicación e información, donde entran en juego diferentes profundos cambios en las interacciones humanas, en las experiencias culturales y en los mecanismos de producción, circulación y consumo de los bienes culturales. Necesitamos hoy más que nunca de los enfoques integradores” (6)

En esa concepción teórica se ejemplifica la realidad de la comunicación en las aulas de la educación en Ciencias Médicas, con su riqueza cultural, tanto nacional como extranjera, por la presencia de jóvenes de diferentes países que aportan su experiencia de vida, donde se intercambia información, con el uso de diferentes códigos y canales.

La comunicación y el proceso docente educativo, están en estrecho vínculo, el adecuado manejo de una, repercute en la eficacia del otro. El término comunicación pedagógica se ha utilizado para designar el intercambio de mensajes verbales y no verbales entre profesores y alumnos en un salón de clases. (7)

Es un proceso integrador, sistémico, dinámico, donde intervienen varios componentes internos y externos del proceso docente educativo, entre ellos los métodos, estilos comunicativos, medios de enseñanza y de comunicación, que resultan de valor científico-metodológico para quienes investigan. (8)

Las habilidades comunicativas que deben ser desarrolladas por los estudiantes de Medicina, son habilidades para la expresión, observación y relación empática, así como potencializar el contacto visual, tono de voz adecuado, cálido, seguridad en lo que se dice, escucha atenta. (9). En el contexto de este estudio se entiende que estas habilidades comunicativas están latentes en el clima socio psicológico y que se aplican al docente, al estudiante y al grupo.

Por otra parte, la motivación, es un requerimiento didáctico en el desarrollo del proceso docente educativo, especialmente en el espacio de la clase y en todo momento de su estructura externa introducción, desarrollo y conclusiones, pero se explica diferente, aunque no excluyente, porque cuando se define en el clima socio psicológico, la motivación, es un componente psicológico en el proceso docente educativo.

La psicóloga Sotelo Narváez explica que... “Motivación, es una palabra que procede del término latino “motio” que significa movimiento. La motivación podría verse, pues, como la fuerza, el impulso, la energía, el deseo, la buena disposición que activa o mueve al sujeto hacia el logro de un objetivo o fin. La motivación es lo que hace que una persona actúe y se comporte de una determinada manera. Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encausa la energía.” (10) Se reconoce en esa definición las relaciones entre motivación y conducta, así como su orientación a un fin, también la complejidad de los procesos que en ella intervienen.

Es pertinente en este momento establecer el vínculo teórico y metodológico entre las ciencias que se han venido sistematizando y el estudio del documento que rige el proceso docente educativo de la carrera de Medicina, Plan de estudios E, que declara las características del profesional en formación de pre y pos grado. Corresponde entonces ubicar a la Didáctica que como ciencia pedagógica da carácter a la dirección de dicho proceso.

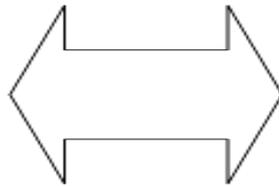
Por eso se asume la propuesta de re conceptualización del objeto de la didáctica, cuando se dirige a la educación superior y que aparece en el texto La Didáctica de la Educación Superior y la formación profesional ante los retos del siglo XXI, aportado por la doctora en Ciencias Pedagógicas Verena Páez:

“El proceso de enseñanza-aprendizaje dirigido a la formación de un profesional que posea un alto nivel científico e ideológico, como componentes de la cultura, para que, según su objeto de trabajo, se desempeñe integralmente en la solución de los problemas profesionales, en los diferentes sectores de la economía, la producción, los servicios, la política y la sociedad en general” p53 (11)

Para el logro de este tipo de profesional así caracterizado, se necesita que los sujetos que participan del proceso docente educativo de la carrera de Medicina, que se estudia, reconozcan la importancia de los principios pedagógicos de la unidad de lo instructivo y lo educativo y de lo cognitivo y lo afectivo, para el tratamiento de sus contenidos, en todos los escenarios en que se desarrolla tanto en el pre como en el posgrado.

**ENSEÑANZA DE PREGRADO**

- Enseñar y aprender
- Educación integral
- Formación general extensa
- Aplicación del conocimiento inmediata
- Complementan teoría y practica
- Limitada experiencia del estudiante
- Uso de la enseñanza problémica.
- Utilización de mayor cantidad de medios de enseñanza



**ENSEÑANZA DE POSGRADO**

- Lo fundamental aprender lo nuevo
- El aprendizaje tiene enfoque específico.
- Menos peso de la formación general
- Predomina la práctica sobre la teoría
- Existe experiencia anterior en los estudiantes
- Utilización de métodos productivos propiciando hábitos creativos
- Los medios complementan lo ya conocidos

Los autores consideran que para eso tiene que estar presente un buen clima socio psicológico, que se define como: un espacio subjetivo, comunicativo, motivador, sobre la base de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, lo cual favorecerá al docente en la generación de situaciones de aprendizaje vivenciales en el cumplimiento de lo instructivo y lo educativo, en que no solo se reflexione sobre los contenidos sino también sobre las experiencias culturales personales interrelacionadas, lo cual sin dudas conduce a una elevación de la calidad del proceso docente educativo, como conocimientos, habilidades y la trasmisión directa de valores.

Se hace necesario enfatizar en las relaciones esenciales entre educación, cultura y personalidad, como referencias teóricas y metodológicas, del presente estudio, porque están sustentando, a juicio de los autores, lo declarado en el plan de estudio que se analiza; en la caracterización de su proceso docente educativo y el papel del clima socio psicológico, para contribuir a lograr el compromiso de los sujetos que lo realizan.

De manera muy general los autores entienden que desde la concepción del mundo de nuestra sociedad actual, la educación es un proceso complejo, social e históricamente determinado, con un condicionamiento ideológico y un contenido cultural, que en un sentido amplio involucra a todos los sujetos sociales, a lo largo de toda su existencia en los diferentes escenarios donde esta se desarrolla: la familia, los amigos, el colectivo escolar, el colectivo laboral, las organizaciones culturales de todo tipo, que en sentido estrecho es un proceso institucionalizado, dirigido por las

Ciencias de la Educación, intencionalmente dirigido a la formación integral de la personalidad, planificado, organizado controlado y evaluado.

Porque reconoce al ser humano como sujeto activo, heredero de bienes culturales y al mismo tiempo su creador, en un escenario objetivo que comprende tanto lo natural como lo social y los rasgos típicos de la especie humana: su capacidad de crear y de comunicarse, en la riqueza de sus múltiples contenidos, formas y resultados.

La Dra. en Ciencias Psicológicas Alexis Tejeda considera a la cultura (12) ...” como creación del ser humano y también como condición para su desarrollo que asume infinitas modalidades de expresión como valores espirituales y bienes materiales decantados por el tiempo, a partir de la significación que nuestros antecesores otorgaron a sus realizaciones y también forma un universo psicológico ilimitado integrado en la experiencia de las personas, que les permite tener conciencia de sí mismos, de su larga existencia y de sus alternativas de subsistencia en el provenir”

Se entiende la relación educación –cultura, partir de las definiciones anteriores como: “un proceso que está determinado por las demandas histórico- concretas que tiene en cada momento de su desarrollo una sociedad y cada grupo social, para formar sus recursos humanos, favorecer su crecimiento en lo individual y social con la creación, conservación, difusión y disfrute de los bienes materiales, espirituales, intelectuales y afectivos que garantizan la existencia humana: bienes culturales”. (13)

Aplicado a este estudio, se trata entonces, de formar los médicos que necesita la sociedad cubana, y la humanidad en general, con los recursos culturales que brindan las Ciencias de la Educación Médica, en sus relaciones con las Ciencias Sociales afines, dentro y fuera de las Ciencias Biomédicas, en un proceso docente educativo continuo entre el pre y el posgrado

Consecuentemente, esa relación esencial entre la educación y la cultura en cualquier momento histórico determinado y en toda sociedad, desde sus tareas y funciones sociales, se encamina a la formación y desarrollo del ser humano en sociedad, o lo que es igual la formación de la personalidad, en la complejidad de entendernos como seres bio-psico –sociales.

La doctora Lourdes Fernández Rius. considera que “La realidad del mundo existe con independencia de nosotros...Estas percepciones, pensamientos, emociones que poseemos con respecto a la realidad, conforman nuestra subjetividad...La conciencia nos permite reflejar activamente nuestro entorno, así como la propia subjetividad... De manera que, conocemos al mundo, a nosotros mismos y a los demás mediante el reflejo activo y subjetivo, resultante de la vida social y de la comunicación, que tiene como sus contenidos a todo lo anterior, en lo individual y en lo grupal o colectivo”. (14)

Se identifican en estas ideas, a las complejas relaciones dialécticas que se establecen entre la subjetividad cuyo contenido es la realidad objetiva, como reflejo activo que permite el conocimiento del mundo y la función reguladora y autorreguladora propia de la personalidad, expresada en la conducta individual y colectiva.

En síntesis, el clima socio psicológico, es la categoría psicológica que potencialmente puede contribuir a un cambio positivo en el proceso docente educativo de la carrera de Medicina, porque contiene los procesos de comunicación, los de motivación, interrelacionados con la

función reguladora de la personalidad, que en el nivel universitario se enfoca al modelo de un profesional, particularmente en este caso, al médico, a partir de conocimientos, habilidades, valores, propios de la cultura cubana, en este siglo XXI, dialécticamente relacionada con la cultura científica nacional e internacional.

Cambio que se entiende como tránsito de una realidad dada a una realidad deseada, mediante acciones dirigidas a un fin, que en este caso es el de contribuir, a lograr el compromiso de los sujetos que participan del proceso docente educativo de la carrera de Medicina, para que ese proceso sea dialógico, asertivo, escenario de experiencias culturales positivas, que personalice al que aprende, en un proceso activo y motivador para todos, intencionalmente dirigido a la función reguladora afectiva volitiva de la personalidad, desde lo cognitivo instrumental.

Con el siguiente cuerpo de acciones

- Conocimientos profundos por parte del docente de los contenidos a impartir, en una actualización permanente, con la búsqueda de nuevos procedimientos y métodos y medios de enseñanza aprendizaje.
- Alto nivel de desarrollo de habilidades profesionales en sus relaciones con sus funciones sociales de este profesional.
- Trato personalizado a los estudiantes que contempla sus características culturales
- Comprender su función investigativa, como común denominador de sus otras funciones para obtener conocimientos científicos en la solución de posibles problemas científicos identificados.

Se hace necesario generar un ambiente participativo, reflexivo, de trabajo grupal para lo que se debe:

- “Recompensar”, estimular, adecuadamente a los estudiantes y demostrar que el error es un momento propio del conocimiento
- Escuchar y respetar sus preguntas, ideas y sugerencias, con una comunicación dialógica y asertiva
- Desplegar el trabajo individualizado según las características y el ritmo de desarrollo de cada estudiante, que respondan a sus necesidades educativas
- Estimular las elaboraciones conceptuales propias, para el desarrollo de las habilidades del pensamiento lógico y a valorar en su justa dimensión las reflexiones resultantes.
- Evitar el uso de la evaluación al final de proceso, prefiriendo la evaluación a todo lo largo del mismo, promoviendo el auto, co y heteroevaluación.

Conclusiones

El proceso docente educativo en la educación superior tiene como objetivo la formación de un profesional que responda a las necesidades de su sociedad, con una personalidad creativa, pensamiento reflexivo y dialéctico. Portador de una amplia cultura de su ciencia en sus relaciones

con el conjunto de las mismas que la enriquecen y complementan. Con valores, habilidades y competencias para resolver las dificultades propias de su práctica profesional, en la intención de cambiar determinada situación en beneficio social y personal.

Todo lo cual se particulariza en el plan de estudio E de la carrera de Medicina, que plantea un proceso docente educativo protagonizado por el estudiante, lo que determina un reto para el docente, en su preparación y organización del trabajo, que debe encaminarse a la unidad del desarrollo de la función reguladora de la personalidad, con el interés de propiciar la formación de compromisos, de sentidos de pertenencia y sentimientos afines a las tradiciones culturales de la nación cubana. A todo eso puede contribuir, la formación psicológica clima socio psicológico, por su estructura y funciones.

Nota

Todos los autores participan de la conceptualización de las ideas, formulación o evolución de los objetivos y metas generales de la investigación. Todos participan de la redacción y revisión del borrador original. Redacción y revisión final: Dr.C Cruz María Frómeta Rodríguez. No se declaran conflictos de intereses.

La bibliografía utilizada se considera clásica y en este sentido vigente, porque sobre este tema no se encontró autores más recientes.

1. Plan de estudios E de la carrera de Medicina p 1

2-Yannia Torres Pérez, Emma Medina Carballosa y Lisyanis Carralero Rodríguez: “El clima socio psicológico en el proceso de enseñanza- aprendizaje”, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (junio 2019). En línea: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/sociopsicologico-ensenanza-aprendizaje.html//hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1906sociopsicologico-ensenanza-aprendizaje.p3>

3- Alvarado Ríos T. La motivación y la emoción: el estira y afloja del comportamiento. En: Introducción a la Psicología. Libro de Texto para Psicología UNAM CCH Naucalpan. Estado de México (2012) p182

4 -Bermúdez, R. et al. Dinámica de Grupo en la Educación: su facilitación. Edit. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana. 2002 p 23

5- Márquez A. Aproximación a un modelo de clima favorable desde la concepción para el desarrollo de la excelencia y la creatividad. En: El desarrollo de la creatividad. Teoría y práctica en la educación Edit. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana 2009 p214

6- Pineda Migdalia Las ciencias de la comunicación en tiempos de inseguridades: diversas teorías y enfoques UNICA, Maracaibo, Venezuela,2018 p30

7. Enrique Rodríguez R. Comunicación Pedagógica. Rev electrónica Tecnología y Comunicación Educativas. No 14. [Internet]. Enero 2001 [citado 20 abril 2015]. Disponible en: <http://www.edutec.es/revista/index.php/edutece/article/download/551/285> 2.
- 8- Cruzata-Guzmán R, Caballero-Velázquez E.: La comunicación pedagógica en la formación inicial del maestro de la Educación Primaria. [monografía en Internet]. Ciencias Holguín, Sagua la Grande: UCLV. 2010 [citado 2014 octubre] Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=181524363008>
- 9-Pérez Caldevilla MA, Rojas Herrera IA, Solernou Mesa IA, Granado Abreu RS. (2025) Habilidades comunicativas de los profesionales de salud y sus particularidades en estomatólogos. Rev cubana Med Milit [Internet]. 22 de agosto de 2024 [citado 19 de febrero de 2025];53(3).
- 10- Sotelo Narváez, Fundamentos de la Psicología Versión e-book Disponible en [http://repositorio.continental.edu.pe/ISBN electrónico N.º 978-612-4196- p 82](http://repositorio.continental.edu.pe/ISBN%20electrónico%20N.º%20978-612-4196-4196).
- 11-Páez V. et.all La Didáctica de la Educación Superior y la formación profesional ante los retos del siglo XXI
- 12- Tejeda, L. Ser y vivir. Editorial Pueblo y Educación Ciudad de La Habana, Cuba 2001 p2
- 13- Frómeta C M. La promoción Sociocultural en la experiencia pedagógica cubana. Editorial Pueblo y Educación Ciudad de La Habana, Cuba 2012 p 26
- 14- Fernández- M. La personalidad. Algunos presupuestos para su estudio. En: Psicología. Selección de textos. Editorial Ciencias Médicas. Ciudad de La Habana, Cuba 2006 p8